

участвовавших в создании ресурса.

5.2.6.1 Первым сведениям об ответственности предшествует предписанный знак "косая черта"; последующие группы сведений отделяют друг от друга предписанным знаком "точка с запятой". Однородные сведения внутри группы отделяют друг от друга знаком "запятая".

5.2.6.2 Сведения об ответственности записывают в той форме, в какой они указаны в предписанном источнике информации. Имена лиц и/или наименования организаций приводят вместе со словами, обозначающими их участие в создании произведения, содержащегося в ресурсе.

Примеры

Финансист : роман / Теодор Драйзер ; перевод с английского М. Волосова

Компьютерная архитектура. Количественный подход / Джон Л. Хеннесси, Дэвид А. Паттерсон ; перевод с английского М. В. Таранчевой под редакцией А. К. Кима

Многоканальные звуковые системы / В. А. Никамин ; Федеральное агентство связи, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. М. А. Бонч-Бруевича

Притчи для взрослых и детей с иллюстрациями / составитель и художник Татьяна Осипова

"Не пой, красавица, при мне ..." : романс / слова А. Пушкина ; переложение для хора А. Копылова

География. Россия: природа, население, хозяйство : контурные карты : 9-й [класс] / составлено и подготовлено к изданию издательством "Просвещение" в 2013 г. ; географическая основа - Росреестр ; автор-составитель О. Котляр ; редактор М. Григорьева ; картографы: О. Кучеренко, Н. Rogозова

Проспект по реке Фонтанке от Грота и Запасного дворца на полдень = Vue prise sur la riviere de Fontancka vers le midi entre la Grotte et le magazine des provisions de la Cour : [эстамп] / под смотр. Г. Валериани ; снимал подмастерья Михайло Махаев ; гридоровал мастер Григорей Качалов

5.2.6.3 Сведения об ответственности могут содержать только слова или фразы, несущие информацию о проделанной работе, если в предписанном источнике информации отсутствуют имена лиц или наименования организаций и их не удалось установить.

Пример -

/ иллюстрировано группой художников

5.2.6.4 Порядок приведения сведений определяется их оформлением или последовательностью в предписанном источнике информации.

Примеры