

- Завершают закладку гербария несколькими пустыми «рубашками», поверх которых размещают вторую половинку гербарного пресса.
- Гербарный пресс туго затягивают веревкой таким образом, чтобы пачка с растениями со всех сторон была равномерной толщины (в слабо затянутом прессе отдельные части растения могут сморщиваться), и помещают в тень на хорошо продуваемое место (пресс ставят на ребро).
- Не реже одного раза в сутки «рубашки» с растениями перекалывают, заменяя пустые отсыревшие газетные прокладки сухими (сырые газетные прокладки после высушивания могут быть использованы вновь), причем высыхающие растения из рубашек не вынимают и рубашки в первые 1-3 дня сушки не открывают (!).
- Крупные сочные растения в жаркую погоду сохнут 7-8 дней, мелкие 1-2 дня.
- Высохшие растения в газетных «рубашках» с черновыми этикетками постепенно выбирают из пресса; хорошо высушенное растение должно быть ломким, не должно поникать (прогибаться) и имеет запах сухого сена.
- Редкие и занесенные в «Красную книгу» растения выкапывать для гербаризации недопустимо; для изучения этих растений описывают морфологические признаки, зарисовывают их или фотографируют.

МОНТИРОВКА

- Монтируют готовый гербарий, снабжая его чистовыми этикетками (15×10 см), содержащими название семейства, вида, место сбора, местообитание, дату сбора, фамилию, имя собравшего и определившего данное растение.
- Для монтировки гербария используют белую, плотную, хорошего качества бумагу формата 28×42 см.
- На один лист монтируют один или несколько (мелких) экземпляров растений одного ботанического вида.
- Толстые и плотные части растений (основание стебля, корневище и т.п.) пришивают к листу белыми нитками, при этом